

Lentesymposium 1 mei 2016

Het symposium ging opnieuw door in de ons vertrouwde Vriendenzaal van de Musea, waar zowel de leden van Montanus vzw als de Vrienden van de Musea graag naar toe komen.

Een mooi programma met 3 sprekers.

Erik Muls, prof. em endocrinologie KUL, recent lid van de Werkgroep Montanus vzw, kwam zijn recent eindwerk voorstellen, waarmee hij in 2015 een Master in de Kunstwetenschappen behaald heeft aan de KUL. “**Kijk ons nou! De Brugse chirurgijnen in 1677 samen op portret met Montanus !**. Iedereen kent het monumentaal schilderij dat in de benedenzaal van het Hospitaalmuseum hangt. Er was weinig bekend over dit schilderij!. Maar dankzij het onderzoekswerk van onze spreker is de naam van alle chirurgijnen bekend die samen met Thomas Montanus samen aan tafel zitten. Een historisch document, schitternd uit de doeken gedaan door Erik. Beelden en tekst verschijnen in latere Tijdingen Montanus.

De tweede spreker, **Frank Goes**, oogarts uit Antwerpen kwam met zijn vakkennis uitleggen, waarom Monet, Turner, Van Gogh, zo geschilderd hebben!. ‘**Door het oog van de schilder**’ met deze lezing en schitterend beeldmateriaal, wist hij de toehoorders, Montanusleden en – liefhebbers en uiteraard ook de Vrienden van de Musea te boeien ! Nu begrijpen we beter omdat bepaalde werken van Turner zo ‘wazig’ zijn . Verhaaltjes dat de gele kleuren van Vincent van Gogh het gevolg zijn van digitalisintoxicatie door verkeerde behandeling van Dr Gachet worden naar de prullemand verwezen. Frank Goes schreef hierover een boeiend boek “Het oog ontrafeld” . Een merkwaardig boek dat u meeneemt in het verhaal van het oog en al zijn facetten.

Ten slotte kwam de heer **Ruud Priem**, recent benoemd conservator Hospitaalmuseum Brugge zijn beleidsvisie schetsen die hij in de volgende jaren wil realiseren. Zijn lezing ‘**Van de hemel in een notendop tot helende heiligen: toekomstplannen voor het Hospitaalmuseum in Brugge**’ werd met grote aandacht gevolgd door alle Bruggelingen. Herhaaldelijk liet hij blijken dat hij grootse plannen heeft, o.a met het oude zusterklooster te integreren in het museum. Hij ziet ook een positieve samenwerking met Montanus vzw mogelijk. Wij wensen de nieuwe conservator alle succes in Brugge en zijn bereid tot positieve samenwerking om het Hospitaalmuseum , een medisch-historische ‘touch’ te geven, een plaats die het in Brugge verdient ! We kijken er naar uit!

Ons trouw publiek wist het symposium en zijn sprekers te appreciëren!!

Michel Deruyttere