

VER — BODEN VRUCHT

Seks is van alle tijden. Seks is noodzakelijk voor de voortplanting en de instandhouding van de soort. Maar wat bij dieren een instinct blijft, is bij de mens ontwikkeld tot een cultureel gegeven dat we erotisch noemen. Erotiek is een geraffineerde, culturele vorm van seksualiteit.

Verboden vrucht belicht de driehoeksverhouding tussen seks, erotiek en kunst: van de vrouwelijke borst en het kontje in de kunst tot de verzoeken van de Heilige Antonius en erotische dromen, van de megafallus in poëzie en culturele fantasieën tot de oosterse erotiek van China en Japan, van de immense populariteit van de 'gevallen' Heilige Magdalena tot het liefdesverhaal in het Hooglied.

Verboden vrucht biedt ook een inkijk in de vele erotische kunstvormen die de mensheid heeft voortgebracht: een gebeeldhouwde vulva op Romaanse kapitelen, het vrouwelijke driehoekje op renaissanceschilderijen, de wellustige borsten van courtesanes, fallussen in alle maten... Dit kijk- en leesboek biedt een boeiend en gevarieerd panorama op kunst en erotiek!

Uroloog JOHAN MATTELAER woont in Kortrijk. Samen met *De fallus* en *Seksuologische en minder logische verhalen* vormt dit boek een merkwaardige en volledige trilogie over de geschiedenis van de seksualiteit vanuit een artistiek en cultureel standpunt.

DAVIDSFONDS
UITGEVERIJ



Johan J. Mattelaer

VERBODEN VRUCHT

SEKS
EROTIEK
KUNST



VER — BODEN VRUCHT

Johan J. Mattelaer

SEKS EROTIEK KUNST

DAVIDSFONDS
UITGEVERIJ