

Dr. Albert Clarysse: video's over Brugge op youtube. Ze kunnen ook bekeken worden via www.montanusbrugge.be onder de rubriek: *Diapresentaties*.

De Sint-Walburgakerk te Brugge. (31 min).

Deze video bespreekt het ontstaan van de Sint-Walburgakerk te Brugge, het ontwerp van architect jezüetlekenbroeder Pieter Huysens en het prachtige interieur. De altaren, communiebank en preekstoel behoren tot het mooiste dat de barok in Vlaanderen te bieden heeft.

https://youtu.be/_5xmHlrc1oU

De architectuur van Pieter Huysens. (34 min)

In deze video leg ik de nadruk op de belangrijke invloed die de Brugse jezüet-lekenbroeder Pieter Huysens gehad heeft op de kerkelijke barokarchitectuur in de Zuidelijke Nederlanden. Een man die voor de meeste Bruggelingen totaal onbekend is. Hij werd tot tweemaal toe door zijn oversten verbod opgelegd zich verder met architectuur bezig te houden. Nochtans is hij de architect van o.m. de prachtige Walburgakerk te Brugge, de Carolus Borromeus in Antwerpen, de Sint-Pietersabdij in Gent en de St.-Loup in Namen.

<https://youtu.be/HABmfZBFMT0>

De Brugse centrale begraafplaats. (40 min)

Tot het begin van de 19e eeuw werden de doden binnen de stad Brugge begraven, de armen in een hof rond de kerk, de rijken in een kerk. Keizer Jozef II (1784) en Napoleon (1804) verboden deze praktijken. Brugge moest een kerkhof aanleggen buiten de stad. Het werd een van de mooiste van het land. De video illustreert de ontstaangeschiedenis van de centrale begraafplaats in Steenbrugge, de gevarieerde rijkdom van de grafmonumenten en de grafsymboliek.

<https://youtu.be/mXvCrUrORmk>

De teloorgang van het Brugs religieus patrimonium. (42 min.)

Brugge had talrijke kloosters, kerken en kapellen. Een groot deel van dit religieus patrimonium is verdwenen. In deze video bespreek ik de vier tijdperken die voor het kloosterbestand zeer nefast geweest zijn: het calvinistisch stadsbestuur (1578-84), de regeerperiode van de Oostenrijkse keizer Jozef II (1780-90), ook de keizer-koster genoemd, het Franse Bewind naar aanleiding van de Franse revolutie (1795-1801) en het cultureel marxisme (20^e eeuw).

<https://youtu.be/0XiwbhayJ3A>

Devoties tijdens de pestepidemieën in Brugge. (43 min.)

Deze videolezing blikt terug op de religieuze devoties uitgelokt door de pestepidemieën (1348-1669) in Brugge. De pest werd aanzien als een straf van God voor de zondigheid van de mensen. Men zocht verzoening met God door gebeden, deelname aan boeteprocessies maar vooral door de aanroeping van de pestheiligen. Die waren ingedeeld volgens efficiëntie en importantie. Hun tussenkomst en voorspraak werd aangezocht, niet alleen in de Brugse kerken, maar ook in het straatbeeld.

<https://youtu.be/z8eD7pluJ1>